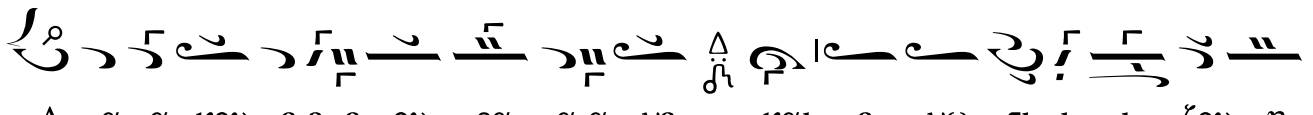


Τῇ κ' Δεκεμβρίου. Μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος, Ἰγνατίου τοῦ Θεοφόρου καὶ  
Προεόρτια τῶν Γενεθλίων τοῦ Σωτῆρος ἡμῶν.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ἰδιόμελα. Ἦχος  $\frac{\text{Π}}{\text{q}}$  Πα

Προ ε ορ τα σω μεν λα οι Χρι στου ου τα Γε νε ε θλι ι α  $\frac{\text{Π}}{\text{q}}$   
και ε πα ρα αν τες τον νουν ε πι την Βη θλε εμ α να  $\frac{\text{Π}}{\text{q}}$   
χθω ω ω με ε εν τη δι ι α νοι οι οι α και  $\frac{\text{Π}}{\text{q}}$   
κα τι δω μεν την Πα αρ θε ε ε νον τοις ψυ χι κοι οι οις λο γι  $\frac{\text{Π}}{\text{q}}$   
σμοις ε πει γο με νην τι κτειν εν σπη η λαιαι ω τον  $\frac{\text{Π}}{\text{q}}$   
των ο λων Κυ υ ρι ον και Θε ο ο ο ο ον η η  $\frac{\text{Π}}{\text{q}}$   
η μων ου Ι ω σηφ κα τι δων των θ αυ μα των το με γε ε  $\frac{\text{Π}}{\text{q}}$   
θος ε δο κει αν θρωπον θε ω ρειν ως βρε φος σπαρ γα νου ου  $\frac{\text{Π}}{\text{q}}$   
ου ου ου με ε ε νον υ πε νο ει δε εκ των πρααγμα  $\frac{\text{Π}}{\text{q}}$   
α α των Θε ον ει ει ει ναι α α λη θι νον τον πα ρε  $\frac{\text{Π}}{\text{q}}$   
χον τα ταις ψυ χαι αις η η μων το με ε γα ε ε ε ε  $\frac{\text{Π}}{\text{q}}$   
λε ε ε ε ος  $\frac{\text{Π}}{\text{q}}$

Προ ε ορ τα σω μεν λα οι Χρι στου ου τα Γε νε ε θλι ι α  
 και ε πα ρα αν τες τον νουν ε πι την Βη θλε εμ α να  
 χθω ω ω ω με ε εν τη δι ι α νοι οι οι α και κα  
 τι δω μεν το εν σπη λαι αι αι ω με ε γα μυ στη η η η  
 ρι ι ι ο ον η νοι κται γα α αρ η Ε δεμ εκ Παρ  
 θε νου α γνης Θε ου προ ε ε ερ χο ο με ε ε νου υ παρ  
 χον τος τε λει ου ου του αυ του εν θε ο τη η τι και α  
 αν θρω πο ο ο ο ο τη η η τι δι ο κρα α  
 ξω ω μεν Α γι ο ο ος ο Θε ος ο Πα τη ηρ ο ο  
 α α α να α αρ χος Α α γι ος Ι σχυ ρος ο  
 Υι ο ος ο σαρ κω θεις Α γι ος Α θα α να α το  
 ος το Πα α ρα α α α α κλη τον Πνε ε ευ μα Τρι ι  
 α ας Α α α γι ι α δο ο ο ο ξα α α α σοι



Α α α κου ε ε ε ου ρα α α νε και ε νω τι ι ι ζου η



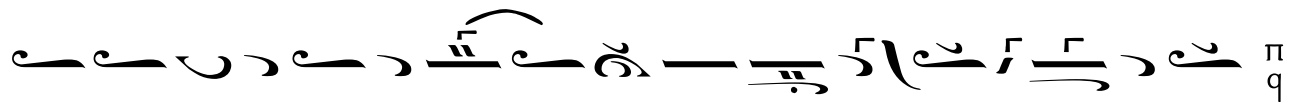
γη ι δου γαρ ο Υι ος και Λο γος του Υι ου ου ου και Πα τρος



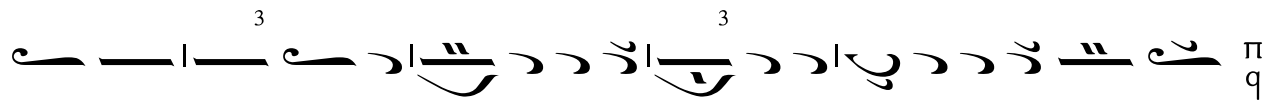
προ ει σι τε χθη ναι εκ Κο ρης α α α α πειει ρα α αν δρου



ευ δο κι α του φυ σαν τος αυ το ο ον α πα θως και



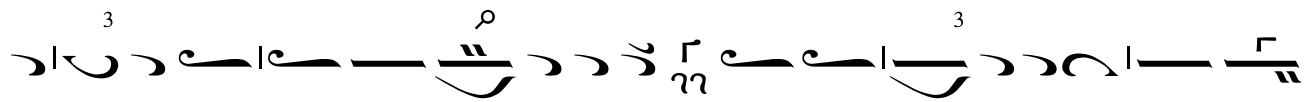
συ νερ γει α του Α γι ι ου Πνε ε ευ μα α α α τος



Βη θλε εμ ευ τρε πι ι ι ζου α νοι γε πυ λη ην η Ε δεμ



ο τι ο ων γι νε ται ο ουκ ην και ο πλα στουρ γος πα

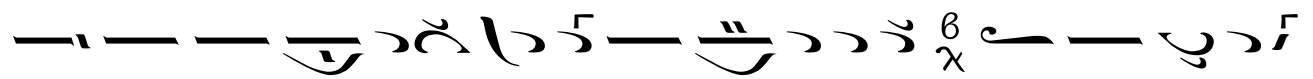


σης κτι σε ως δι α πλαττε ε ται ο πα ρε χων τω κο ο



σμων τω με γα ε ε ε ε λε ε ε ε ος

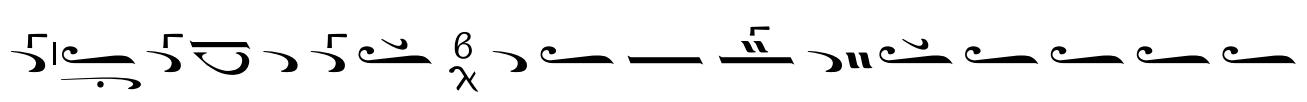
Δόξα. Ἦχος Νη



Θε ο φο ο ρε Ι ι ι γ να τι ι ε τον σον ε ρω ω



τα Χρι στον εν στερ νι ι σα με ε νο ος μι σθον ε ε



ε κο ο μι ι ι σω της ι ε ρουρ γι ι ας του ευ αγ γε



λι ουου του Χρι στου το τε λει ωω θη η ναι δι ι αι

αι αι μα α α α τος δι ο σι ι το ος γε ε νο

ο ο με ε ε νος του α θα να α του ου ου γε ωρ

γου δι ο δον των θη ρι ων η η η λε ε ε σθη ης

και α αρ τος η η δυς α αυ τω ω ω ω α νε δει ει ει ει

χθης πρε σβε ε ευ ε υ υ περ η μων α θλη τα α μα κα

α α ρι ι ι ι ε

Καὶ νῦν. Προεόρτιον. Ἦχος ὁ αὐτὸς Νη

Υ πο ο ο δε ξαι αι αι Βη θλε εμ την του Θεε ου ου μη τρο

ο ο πο ο ο ο λιν φω ως γαρ το ο α α α δυ

υ υ τον ε πι σε ε γεν νη η η η η σαι αι η η η

κει ει αγ γε λοι θα αυ μα σα α τε εν ου ου ρα α α

νω ω αν θρω ποι δο ο ξα α σα α τε ε ε πι ι ι ι τη

η η ης γης μα γοι εκ Πε ε ερ σι ι ι δος το τρις σο

κλε ον δω ρον προ σκο μι ι ι σα α α τε ποι

με νες α α α γρα αυ λου ου ουν τες τον τρι σα γι ι ον

υ υ μνον με λω ω δη η η σα α α α τε πα α α

α α σα πνο η αι νε σα α α α α α τω το ον πα

αν τουρ γε ε ε ε τη η η ην

Εἰς τὸν Στίχον. Ἰδιόμελα. Ἦχος Δι

Βη θλε εμ γη Ι ι ου ου ου δα το κα τα σαρ κα πο ο ο

ο λι ι τε ευ μα φαι δρωσ ευ τρε πι ι σον το θει ει ον σπη η

η λαι ον εν ω Θε ος σα αρ κι τι ι ι κτε ε ε

ται εξ α πει ρα αν δρου α γι ι α α ας Παρ θε ε νου

εις το σω ω ωσαι το ο γε ε ε νος η η η μων

Στίχ.: Ὁ Θεὸς ἀπὸ Θαιμᾶν ἤξει καὶ ὁ ἅγιος ἐξ ὄρους κατασκίου δασέος.

Δευ τε ε ε α πα αν τε ες Χρι στου ου τα α Γε

Ἐτέρα θέσις: πα α α α α σα πνο η αι νε σα α α

α τω

νε ε ε θλι ι ι α πι στω ως προ ο ε ορ τα α

α σω ω ω μεν και νο η τως το ον υ υ υ μνον ως

α στε ρα προ βαλ λο ο ο με νοι μα γι ι κα ας δο ο

ο ξο ο ο λο γι ι ας με τα ποι με ε ε ε νων βο

η η η σω ω ω μεν η ηλ θεν η σω τη ρι α α των

βρο των εκ παρ θε νι κης νη η δυ υ υ ος πι στου ους α

να α κα α λε ε ε σα α α σθαι

**Στίχ.** Κύριε είσακήκοα την άκοήν σου και έφοβήθην· κατενόησα τά έργα σου και έξέστην.

### Αυτόμελον

Οἶκος τοῦ Ἐφραθα, ἡ Πόλις ἡ ἀγία, τῶν Προφητῶν ἡ δόξα, εὐτρέπισον τὸν οἶκον, ἐν ᾧ τὸ θεῖον τίκτεται.

Δόξα. Ἦχος ρ  
 Δόξα Πα

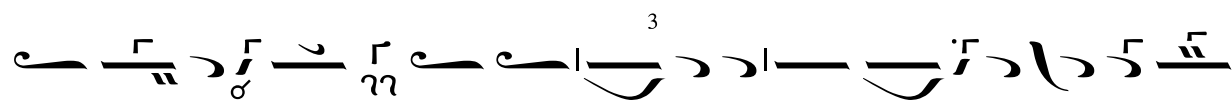
Ω τηςστερρας και α δα μαν τι ι νου ου ου σου ψυ χης α

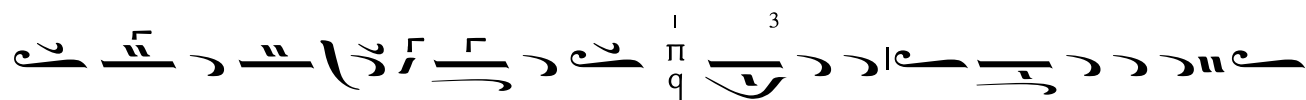
ξι ο μα κα ρι στε Ι γνα α α τι ι ι ι ε συ

γαρ προστον ον τως σο ον ε ρα α α νε εν δο το ον

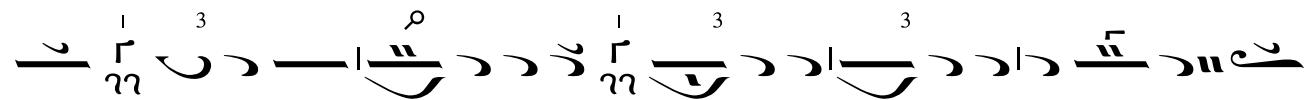
ε ε χων τηην ε ε φε ε ε σιν ε ε ε λε ε ε ε γεσ


  
οὐκ ἐστὶν ἐν ἐμοὶ οἱ πυρ φιλὸς υἱὸς υἱὸν υἱὸν ὁ δὲ

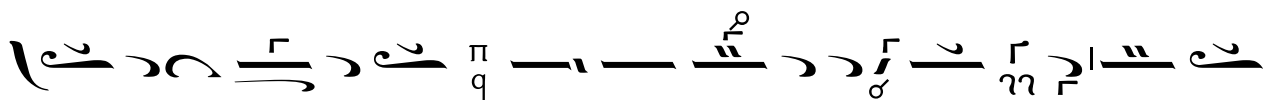
  
μα ἀλλ' ὁ ζῶν καὶ λαλοῦν ἐν ἐμοὶ οἱ οἱ οἱ ἐ ἐ ἐν

  
δο θε ἐν μοι λέε ἐ ἐ γων δεῦρο πρὸς τὸ οὐ οὐ οὐ Παὰ τε


  
ἐ ἐ ἐ ρα οὐ θεν θείω πνεῦμα τι πυρ πόλου οὐ με ἐ


  
νός θηρας ἡ ρε θι ἰσας κοσμοῦ σε θάττον χωώρι ἰσαι


  
καὶ πρὸς τὸν πόθου οὐ με ἐνον παρὰ πε ἐ ἐμ


  
ψαὶ Χρὶ ἰ ἰ στον ὦν ἰ κε ἐτε ἐ ἐ σω θηναί

  
τά ας ψυχὰς α α ας ἡ ἡ ἡ ἡ μων

Καὶ νῦν. Προεόρτιον. Ἦχος  Δι


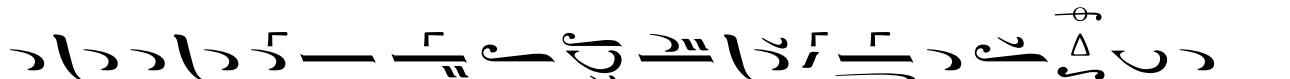


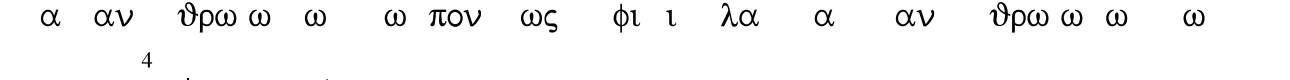




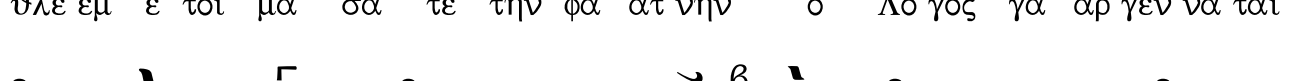
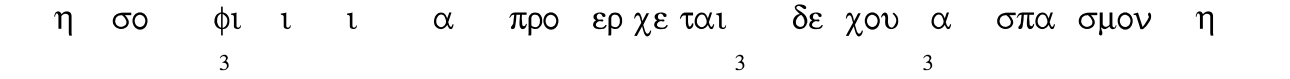
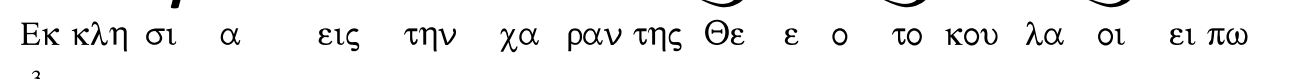
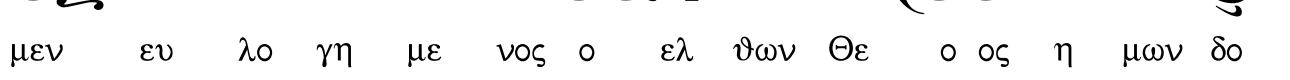
  
Ἰδου καὶ ροὸς ἡ γκι ἰ κε τῆς σωτηρίας ἡ μων ἐν

  
τρεπὶ ἰζου σπητῆ ἡ ἡ λαιαίαιαίον ἡ Παρθε

  
νός ἐγ γι ἰ ἰ ζει τοῦ οὐτε ἐκείν Βῆ θλε ἐ ἐμ γῆ ἡ ἡ

  
Ἰοῦ οὐ δα τε ἐρπου καὶ α α α γα α α λλου ὁ τι

  
ἐκ σου ἀνά τε ἐτα ἀλκὴν ὁ Κυβρι ἰος ἡ μων α

  
 κου σα α τε ο ο ροι και αι αι βου νοι και τα πε ρι  
  
 ι χω ω ρα α α α της Ι ου δαι αι αι αι ας ο τι  
  
 ε ερ χε ε ται Χρι στος ι να σω ση ον ε πλα α σεν α α  
  
 α αν θρω ω ω ω πον ως φι ι λα α αν θρω ω ω ω  
  
 πο ο ο ος  
 Εἰς τὸν Ὁρθρον. Ἰδιόμελα. Ἦχος  Βου   
 Δι  
  
 Αι αγ γε λι και προ πο ρευ ε σθε δυ να α μεις οι εν Βη  
  
 θλε εμ ε τοι μα σα τε την φα ατ νην ο Λο γος γα αρ γεν να ται  
  
 η σο φι ι ι α προ ερ χε ται δε χου α σπα σμον η  
  
 Εκ κλη σι α εις την χα ραν της Θε ε ο το κου λα οι ει πω  
  
 μεν ευ λο γη με νος ο ελ θων Θε ο ος η μων δο  
  
 ξα α σοι οι (δὶς)

Τὰ λοιπὰ ἰδιόμελα, τὸ Δόξα. καὶ τὸ Καὶ νῦν. ὁμοίως. Τὸ Δόξα. καὶ τὸ Καὶ νῦν δύνανται νὰ ψαλῶσι καὶ εἰς μέλος ἄργον ὥς ἀκολουθῶς:

Ε γ γι ζει ο Χριστος Βη θλε ε ε εμ προ ε ε τοι μα α

α α ζου η δη των Ε ε θνων το σω ω ω τη ρι ο ον

αυ γα α α α ζει ευ τρε πι σο ο ον την φα α α

την τους προι με ε νας συ υ να αι γα α α α

γε κα α λε σον τους μα γους ε ε εκ Περ σι ι ι δας

αι στρα τι ι αι των α α σω ω μα α α ων νο ων κρα α

ζου υ υ σιν ο βα σι λε ευσ των Ου υ ρα α νων Χρι στος

πα α α ρα α γι ι νε ε ται αι Κε λ Νον. Ἦχος λβ'. Ἐκ τοῦ Νη

Ζ η λος τε και πυρ κα τα α α φα γε ται αι σε α α α α

φρον πλα νε α λη η θως και του υ υ νο μς συ υ κο φα α

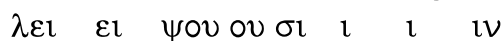
α αν τα ι δς γαρ η η η Παρ θε ε ε νος Η

σα ι ι ας ω ως ε ε φη η η η σεν ε ε σ χεν

εν γα α στρι και ε ε επι φα α α της α να κλι νει το ο

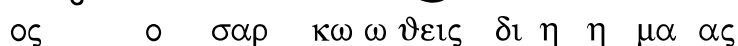
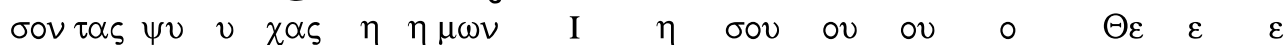
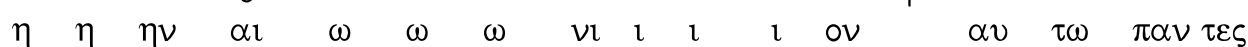
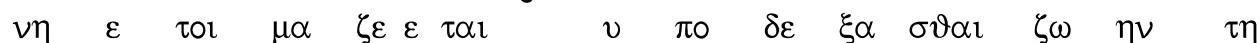
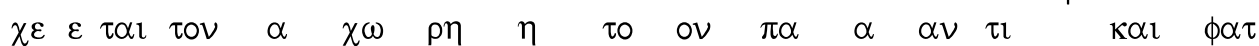
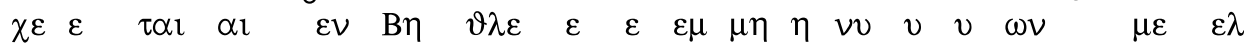
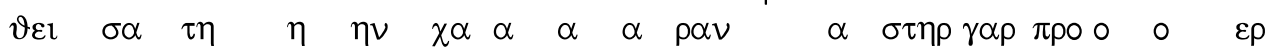
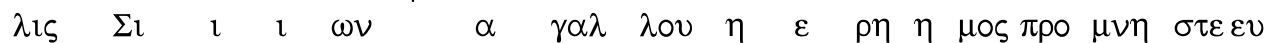
ον βχ α α σι ι λε ε ε α δι ο ο α α πα α αν τες

οι εξ Ι ου δα της φυ υ λη ης ου να α σται αι αι ε εκ



— — — — —

Βη θλε εμ ευ τρε ε πι ι ι ζου υ μνη σον πο ο ο ο ο



**Στίχ.:** Ὁ Θεὸς ἀπὸ Θαμνῶν ἤξει καὶ ὁ ἅγιος ἐξ ὄρους κατασκίου δασέος. π q

$\pi$   
 $q$ 

 Χρι στος ο ερ χο με ε νος εμ φα νως Θε ος η η μων

$\pi$   
 $q$ 

 η ξει και ου ου ου χο νι ι ι ει εξ α πει

$\Delta$   
 $\delta$ 

 ρο γα μου νυ υ υμ φης ο φθη η η σε ε ε ται εν

σπη λαι ω ω δε λοι πον προ σα α να α πα α αυ σε ε ε

$\pi$   
 $q$ 

 ται και φατ νη των α λο γων ον ουκ ε χω ρει ει ου ρα

$\Delta$   
 $\delta$ 

 νος υ πο δε ε ε χου μελ λον τα σπαρ γα νου ου ου σθαι

$\Delta$   
 $\delta$ 

 ε ε εν σοι τον τω λο γω ω ω λυ σα αν τα της α λο

$\pi$   
 $q$ 

 γι ι ι ας η η η μας α στηρ μη η νυ υ υ ει μα

$\Delta$   
 $\delta$ 

 γοι προ σκυ νου ου σι ποι με νες α γρα αυ λου ου ου σι θαυ μα

$\pi$   
 $q$ 

 ο ρω ω ω ν τες φρι ι ι κτον και α αγ γε λοι με

$\Delta$   
 $\delta$ 

 ε ελ που ου ου ου σι ε πι γης θε ω με ε νοι οι την

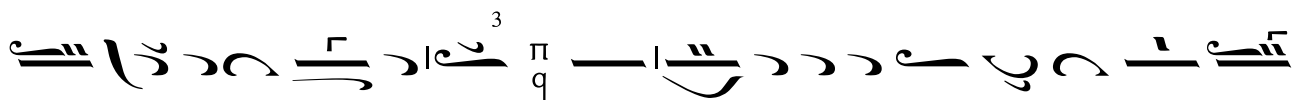
$\beta$   
 $\chi$ 

 α πο λυ τρω σιν του γε νους η η μων

**Στίχ.:** Κύριε εισακήκοα τὴν ἀκοήν σου καὶ ἐφοβήθην· κατενόησα τὰ ἔργα σου καὶ ἐξέστην.  $\pi$   
 $q$



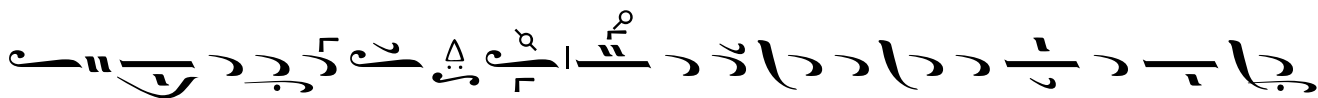
Η σα ι ι ι α χο ο ρε ευ ε Λο ο γον Θεε ου ου ου



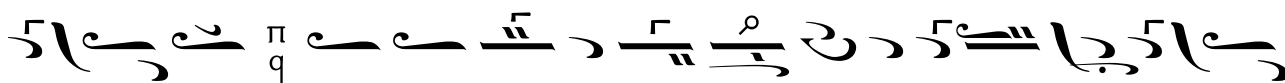
υ πο δε ε ε ξαι προ φη τε ευ στον τη κο ρη η Μα



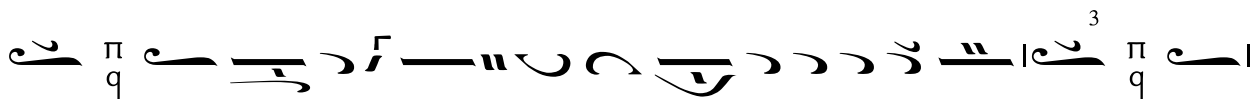
α ρι ι ι αμ βα τον κα τα φλε γε ε σθαι και πυ ρι



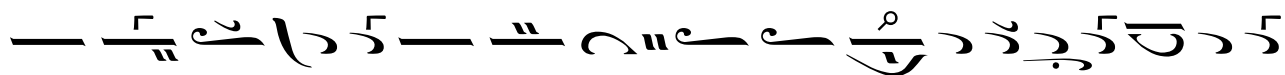
μη η και αι ε ε σθαι τη αι αι γλη τη ης θε ε ο ο ο τη



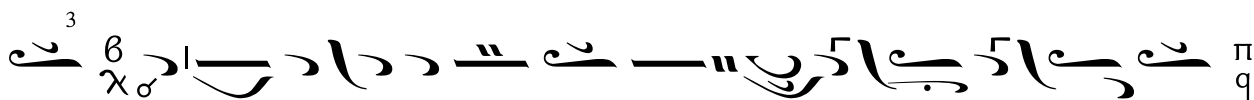
η η τος Βη θλε ε ε ε εμ ε ε ευ τρε πι ι ι



ζου α α α α νοι οι γε ε πυ υ λη ην η Ε δεμ και



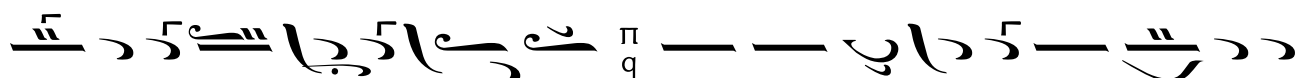
μα α γοι πο ο ο ρευ ε ε σθε ι δειν την σωτη η ρι ι ι



αν εν φα ατ νη η σπαρ γα νου ου ου ου με ε ε νον



ον α στηρ ε μη νυ υ σεν ε ε ε πα α α α νω

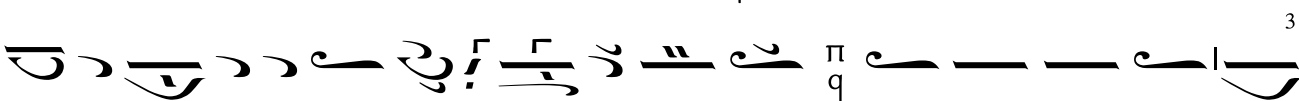


του ου ου σπη λαι αι αι ου ζω ο δο τη η ην Κυ ρι ι



ον τον σω ω ζο ον τα το γε νος η η μω ων

Δόξα. Ἦχος  $\frac{L}{q}$  Πα



Στη λη εμ ψυ χος και ε ε εμ πνους ει κων η ε τη σι ος



σου ε πε στη η ε ορ τη θε ο φο ο ρε Ι ιγ να α α

τι ι ι ι ε τας μυ στα γω γι α ας σου και τας α ρι

σται ας σου κη ρυτ τουου σα την υ περ πι στε ως με χρις αι

αι μα α τος αν τι κα τα στα α σιν την μα κα ρι α

αν ε ε κει ει νην και α οι δι ι ον φω νην την ο τι

σι τος ει μι Θε ου λε γου ου σαν και δι ο δον των θη ρι

ι ων α λη η η θο ο ο ο μαι δι ο μι μη της

του Χρι στου συ υ γε γο νως πρε σβευ ε σω θη η ναι τας

ψυ χα α ας η η η η μων

Καὶ νῦν. Προεόρτιον. Ἦχος Πά

Σπη η η λαι αι ο ο ον ε ε ευτρε ε πι ι ι ζου η

α μνα ας γα αρ η η η κει εμ βρυ ον φε ε ρου σα Χρι ι

ι στον φα α ατ νη η δε ε ε υ υ υ ποο δε ε ε

χου τον τω λο γω λυ υ σα α αν τα της α λο γου πρα

α α ξε ε ε ε ως η μα ας τους γη γε ε ε νεις

ποι με ε νε ε ες α α α γρααυ λου ου ουν τες μαρ

τυ ρει ει ει τε θα αυ μα το φρι ι ι κτον και μα

γοι εκ Περ σι δος χρυ στον και λι ι βα α α νον και σμυ

υ υ υρ ναν τω βα σι λει ει ει προσ α α ξα α α τε ο

τι ω ω φθη η Κυ ρι ι ος εκ Παρ θε ε ε νου μη η

η τρος ον περ και κυ ψα α σα α α δου ου ου λι ι κως

η μη τηρ προ ο ο σε κυ υ υ νη η η η σε και προ

σε φθεγ ξα το τω εν αγ κα α λαι αι αις αυ της πως ε

νε σπα α α ρη η η ης μοι η πως μοι οι οι ε

ε ε νε ε φυ υ υ ης ο λυ τρω τη η ης μου και Θε ο

ο ος